

جزئیات و منابع آزمون رشته‌های مختلف بخش آوایی

ردیف	رشته	منبع
۱	قرائت به روش تحقیق	آیات ۱۴ تا ۱۸ سوره مبارکه حج (از عبارت ان الله یدخل الذین ءامنوا ... تا عبارت ان الله یفعل ما یشاء)
۲	قرائت به روش ترتیل	آیات ۳۸ تا ۴۳ سوره مبارکه یوسف (از عبارت واتبع مله ءاباءى ... تا عبارت ان کنتم للراءیا تعبرون)
۳	دعا و مناجات خوانی	دعای عرفه از عبارت اللهم لک الحمد کما خلقتنی فجعلتنی سمیعاً بصیراً تا عبارت و الی غیرک فلا تکلنی
۴	همخوانی قرآن کریم و تواشیح	قرآن و عترت (ع)
۵	حفظ ۵ جزء پیوسته	برادران (یکشنبه ۹۹/۱۱/۱۲) خواهران (شنبه ۹۹/۱۱/۱۸)
۶	حفظ ۱۰ جزء پیوسته	برادران (دوشنبه ۹۹/۱۱/۱۳) خواهران (یکشنبه ۹۹/۱۱/۱۹)
۷	حفظ ۲۰ جزء پیوسته	برادران (سه‌شنبه ۹۹/۱۱/۱۴) خواهران (دوشنبه ۹۹/۱۱/۲۰)
۸	حفظ کل قرآن	برادران (چهارشنبه ۹۹/۱۱/۱۵) خواهران (سه‌شنبه ۹۹/۱۱/۲۱)
<p>نکته مهم: در تمامی آزمون‌های حفظ از ساعت ۸ تا ۱۲ آزمون نمایندگان وزارت بهداشت، وزارت علوم و دانشگاه آزاد بعمل خواهد آمد و از ساعت ۱۳ تا ۱۷ آزمون نمایندگان سایر دستگاه‌ها بعمل خواهد آمد.</p>		

تذکر ۱: با توجه به شیوع بیماری کرونا و ضرورت غیر حضوری برگزار شدن سی و پنجمین جشنواره قرآن و عترت دانشجویان سراسر کشور، لازم است همزمان فایل صوتی (با فرمت MP۳ و حجم حداکثر ۱۰ مگابایت) و فایل تصویری (با فرمت MP۴ و حجم حداکثر ۳۰ مگابایت) قرائت نفرات برگزیده هر دستگاه مطابق سهمیه تعیین شده در رشته‌های قرائت (تحقیق و ترتیل) و دعا و مناجات خوانی و همخوانی قرآن کریم و تواشیح در قالب فلش به دبیرخانه جشنواره مستقر در وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ارسال شود تا آثار به صورت غیر حضوری داوری شود و نفرات برگزیده مشخص شوند. ضمناً به منظور اجرای عدالت و یکسان‌سازی در شرایط متسابقین، شرکت کنندگان نباید در ضبط آثار از سیستم صوتی استفاده نمایند. بدیهی است در صورت استفاده از سیستم صوتی در ضبط آثار، اثر ارسال شده در فرآیند داوری شرکت داده نخواهد شد و صاحب اثر حذف خواهد شد و دبیرخانه جشنواره مسئولیتی در قبال آن ندارد.

تذکر ۲: با توجه به شیوع بیماری کرونا و ضرورت غیر حضوری برگزار شدن سی و پنجمین جشنواره قرآن و عترت دانشجویان سراسر کشور، آزمون حفظ به صورت مجازی از طریق ارتباط همزمان صوتی و تصویری با شرکت کننده برگزار خواهد شد. بدین منظور لازم است:

۱. مسئولین محترم دبیرخانه جشنواره در هر دستگاه، ضمن توجیه منتخبین خود نسبت به این مهم، از هر شرکت کننده یک شماره ثابت و یک شماره همراه به دبیرخانه جشنواره ملی اعلام نمایند.
۲. از شرکت کنندگان محترم درخواست شود برنامه واتساپ و یا هر برنامه دیگری که رسماً از سوی دبیرخانه جشنواره اعلام می‌شود را در گوشی همراه خود نصب نمایند و نسبت به پیش‌بینی اینترنت پرسرعت اقدام نمایند.

۳. شرکت کنندگان محترم مطابق جدول زمانبندی اعلام شده آمادگی پاسخگویی به سوالات داوران محترم را داشته باشند. ضمناً شماره تماس خط ثابت و خط همراه داور هادی جهت اطلاع شرکت کنندگان محترم نیز متعاقباً به دستگاهها اعلام خواهد شد.

۴. داور هادی با هر شرکت کننده نهایتاً دو بار در بازه زمانی تعیین شده تماس برقرار خواهد نمود؛ چنانچه شرکت کننده محترم برای بار دوم پاسخگو نباشد از جشنواره حذف خواهد شد و دبیرخانه جشنواره مسئولیتی در قبال آن ندارد.

تذکر ۳: لازم است مسئولین محترم دبیرخانه جشنواره در هر یک از دستگاهها فایل های قرائت برگزیدگان را قبل از ارسال به دبیرخانه جشنواره به صورت دقیق از نظر صحت فایل، کامل بودن اجرا، فرمت و حجم فایل بررسی نموده و در صورت سلامت به دبیرخانه ارسال نمایند، بدیهی است فایل هایی که مخدوش باشند اثر ارسال شده در فرآیند داوری شرکت داده نخواهد شد و صاحب اثر حذف خواهد شد و دبیرخانه جشنواره مسئولیتی در قبال آن ندارد.

تذکر ۴: چنانچه آثار ارسال شده در رشته های قرائت (تحقیق و ترتیل) و دعا و مناجات خوانی و همخوانی قرآن کریم و تواشیح مرتبط با موضوع اعلام شده نباشد (مثلاً در رشته قرائت قطعه دیگری تلاوت شده باشد و یا در رشته دعا و مناجات خوانی قطعه دیگری قرائت شده باشد و یا در رشته تواشیح موضوع دیگری اجرا شده باشد) اثر ارسال شده در فرآیند داوری شرکت داده نخواهد شد و صاحب اثر حذف خواهد شد و دبیرخانه جشنواره مسئولیتی در قبال آن ندارد.